

Türk Dili II

Ders Kodu:

TKL 202

Ders Dönemi:

Bahar

Ders Tipi:

Zorunlu

Kredi:

2

Teori Saati:

2

Uygulama Saati:

0

Laboratuvar Saati:

0

AKTS:

2

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Amacı:

Öğrencilerin Türkçenin özelliklerini ve işleyiş kurallarını bilerek yazılı ve sözlü anlatımda doğru ve etkili kullanma becerilerini geliştirmek

Dersin İçeriği:

Türkçenin sözcük varlığı, edebi metinlerin incelenmesi, resmî yazışma ve bilimsel araştırma yazım kuralları ve uygulamaları, sözlü anlatım türleri ve uygulamaları

Dersin Öğretim Yöntemleri:

1. Anlatım Yöntemi, 2. Örnek Olay Yöntemi, 3. Problem Çözme Yöntemi, 4. Tartışma Yöntemi, 5. Gösteri Yöntemi, 6. Grup çalışması

Dersin Ölçme Yöntemleri:

1. Yazılı sınav, 2. Çoktan seçmeli test, 3. Boşluk -doldurma, 4. Doğru -Yanlış, 5. Sözlü sınav, 6. Portfolyo

Dersin Öğrenme Çıktıları	Program Öğrenme Çıktıları	Öğretim Yöntemleri	Ölçme Yöntemleri
1) Bilgilendirici ve kurgusal metinlerde konuyu, konuya bakış açısını ve ana düşünceyi anlamayı sağlamak,	1,4	1	1
2) Türkçenin anlatım olanaklarını kavramalarını sağlamak,	1,4	1	1
3) Bilgilendirici ve kurgusal metinleri anlama, yorumlama ve uygulama becerilerini geliştirmek,	1,4	1	1
4) Dilekçe, özgeçmiş, rapor, tutanak, iş mektuplarının yazışma kurallarını öğrenmelerini sağlamak,	1,4	1	1
5) Yazılı ve sözlü anlatım becerilerini geliştirmelerini sağlamak.	1,4	1	1

DERS AKIŞI		
Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Tanışma, dersin içeriği ve işlenişi hakkında bilgi	İlgili okumalar
2	Bilgilendirici ve kurgusal yazılar; metinde konu, bakış açısı, plan, ana fikir	İlgili okumalar
3	Sözcük türleri, paragraf, anlatım biçimleri	İlgili okumalar
4	Dilekçe yazımı, özgeçmiş hazırlama	İlgili okumalar
5	Yazılı anlatım türleri: anı, gezi, günlük, mektup	İlgili okumalar
6	Yazılı anlatım türleri: Makale, deneme, köşe yazısı, eleştiri	İlgili okumalar
7	Rapor, tutanak	İlgili okumalar

8	<i>Ara sınav.</i>	İlgili okumalar
9	Bilimsel araştırma, özet çıkarma, not alma, kaynakça ve dipnot kuralları	İlgili okumalar
10	Türkçenin sözvarlığı (yerli ve yabancı sözcükler, deyimler)	İlgili okumalar
11	Türkçenin sözvarlığı (atasözleri, kalıp sözler, ikilemeler...)	İlgili okumalar
12	Türkçenin söz dizimi ve semantik yönleri	İlgili okumalar
13	Kurgusal anlatım türleri (roman, öykü, tiyatro)	İlgili okumalar
14	Sözlü anlatım türleri	İlgili okumalar

KAYNAKLAR

Kaynaklar	Aksan, Doğan (1999), Anlambilim, Ankara, Engin yayınevi Aksan, Doğan(1987), Her Yönüyle Dil, Ana Çizgileriyle Dilbilim,3 cilt , Ankara Aksan, Doğan(1996), Türkçenin Sözcük Varlığı, Ankara, Engin Yayınevi Aksan, Doğan (2000), Türkiye Türkçesinin Dünü, Bugünü, Yarını, Ankara, Bilgi yayınevi Atay, Falih Rıfkı (2004), Çankaya, İstanbul, Pozitif yayınları Atay, Oğuz (2012), Bir Bilim Adamının Romanı Mustafa İnan,36.b., İstanbul,İletişim Yay. Atay, Oğuz(2013), Günlük,16. b., İstanbul, İletişim Yay. Boysan, Aydın(1997), Yollarda, Dünyadan Gezi Yazıları, 2. b., Ankara, Bilgi Yayınevi Çotuksöken, Yusuf (2007), Uygulamalı Türk Dili, İstanbul,Papatya Yayıncılık Kongar, Emre (2008), Kızlarıma Mektuplar Yaşamdan Satırbaşları, 45.b., İstanbul, Remzi Kitabevi Korkmaz, Zeynep ve diğerleri (1995), Türk Dili ve Kompozisyon Bilgileri, Ankara, Yüksek Öğretim Kurulu Matbaası Özdemir, Emin (2008), Sözlü Yazılı Anlatım Sanatı Kompozisyon, İstanbul, Remzi Kitabevi Özdemir, Emin (1994), Yazınsal Türler, 2. b.,Ankara, Ümit Yayıncılık Tanpınar, Ahmet Hamdi (2004), Saatleri Ayarlama Enstitüsü, İstanbul, Dergah Yayınları Türkçe Ders Notları -TKL 202 (Haz. Bedri Selimhocaoglu) Türk Dili,Yazılı Anlatım-Sözlü Anlatım (2009), (Ed.Nurettin Demir, Emine Yılmaz),Ankara, Nobel Yayın Dağıtım Türkçe Sözlük (2011), Türk Dil Kurumu Yayınları, 11. b., Ankara Yazım Kılavuzu (2009), Türk Dil Kurumu Yayınları, 26. b., Ankara
------------------	---

MATERYAL PAYLAŞIMI	
Dökümanlar	Ders öncesi dağıtılan fotokopiler

DEĞERLENDİRME SİSTEMİ		
YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARI	ADET	KATKI YÜZDESİ
Vize	1	50
Finalin Başarıya Oranı	1	50

Yıl içinin Başarıya Oranı		50
Toplam		100

DERSİN PROGRAM ÇIKTILARINA KATKISI							
No	Program Öğrenme Çıktıları	Katkı Düzeyi					
		1	2	3	4	5	
1	Orta öğretim Türk dili ve edebiyatı derslerinde yer alan Türk dili tarihi konuları için gerekli bilgilere sahip olmak.				X		
2	Orta öğretim Türk dili ve edebiyatı derslerinde yer alan Türkiye Türkçesi ve dilbilgisi konuları için gerekli bilgilere sahip olmak.					X	
3	Türkçenin tarihsel söz varlığı ve filolojik evrimi hakkında bilgi sahibi olmak.					X	
4	Türkçenin tarihi boyunca geçirdiği kültürlenme evrelerine, sözlü ve yazılı kaynaklarına vakıf olmak.					X	
5	Türkçenin çağdaş lehçeleri ve bu lehçelerin edebiyat varlığı hakkında bilgi sahibi olmak.			X			
6	Orta öğretim Türk dili ve edebiyatı derslerinde yer alan Türk edebiyatı tarihi konuları için gerekli bilgilere sahip olmak.				X		
7	Orta öğretim Türk dili ve edebiyatı derslerinde yer alan, Türk edebiyatının önemli figürleri (yazar, şair, eleştirmen ya da edebiyat tarihçisi) hakkındaki konular için gerekli bilgilere sahip olmak.			X			
8	Türk edebiyatının modernleşme öncesi söz varlığına, ortaçağ ve erken modern dönem yazılı / sözlü temel kaynaklarına vakıf olmak.			X			
9	Yeni Türk edebiyatının, Tanzimat'tan Cumhuriyet'e uzanan tarihsel bağlamı hakkında bilgi sahibi olmak.		X				
10	Türk modernleşmesinin dinamikleri ile modern Türk edebiyatının gelişimine dair müfredat bilgilerini sentezleyebilmek, Türk edebiyatı tarihçiliğinin kurumsallaşma sürecine eleştirel yaklaşabilmek.			X			
11	Milli Eğitim Bakanlığı'nın orta öğretim öğrencileri için belirlediği "100 temel eser" için eleştirel okumalar yaptırabilmek.		X				

12	Başat edebî türler ve edebî biçimler ve edebiyat tarihi hakkındaki genelgeçer bilgileri, edebî türlerin ulus aşırı / sözel düzlemde yayılması ve edebiyatın modernleşme ile birlikte ulusal bir kurum olarak yazı ile organize edilmesine dair kuramsal bilgilerle sentezleyebilmek.		X				
13	Alan eğitimi için özgün materyaller tasarlayabilmek, yeni projeler geliştirip alan eğitimine özel öğretim yöntemlerine uyarlayabilmek.		X				
14	Beşeri bilimler alanında kullanılan paleografya bilgisini, araştırma yöntemlerini, sunum tekniklerini ve alıntılama sistemlerini kullanabilmek.			X			
15	Türk edebiyatının, dünya edebiyatları arasındaki yerine dair tarihsel ve eleştirel bir bakış açısı geliştirebilmek.		X				

AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU			
Etkinlik	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Ders Süresi (Sınav haftası dahildir: 15x toplam ders saati)	15	2	30
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi(Ön çalışma, pekiştirme)	15	1	15
Ara Sınav	1	2	2
Kısa Sınav	-	-	-
Ödev	1	1	1
Final	1	2	2
Toplam İş Yüğü			50
Toplam İş Yüğü / 25 (s)			2
Dersin AKTS Kredisi			2